

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
1_TECNICHE DELLA DANZA CONTEMPORANEA SEZ. CLASSICA	9788875273491	VALERIA MORSELLI	DANZA E LA SUA STORIA (LA) VOLUME 1 DALLE CIVILTÀ GRECA E ROMANA AL XVII SEC - VALENZE CULTURALI, SOCIALI ED ESTETICHE DELL'ARTE DELLA DANZA IN OCCIDENTE V	1	AUDINO EDITORE	23.00	B	No	Sì	18	No	
1_TECNICHE DELLA DANZA CONTEMPORANEA SEZ. CLASSICA	9788831486088	STOPPIELLO GIUSEPPE	VARIAZIONI DEL REPERTORIO BALLETTISTICO (LE) - ANALISI STILISTICA, STRUTTURALE E MUSICALE		FLORESTANO EDIZIONI	18.00	A	No	Sì	18	No	
1_TECNICHE DELLA DANZA CONTEMPORANEA SEZ. CONTEMPORANEA	9788875274559	MORSELLI VALERIA	DIZIONARIO TERMINOLOGICO DELLA DANZA CONTEMPORANEA - CON RIFERIMENTI STORICI E APPENDICE SUL RAPPORTO TRA DANZA E MUSICA		AUDINO EDITORE	15.00	B	No	No	18	No	
FILOSOFIA	9788839564863	FERRARIS MAURIZIO	GUSTO DEL PENSARE SECONDA EDIZIONE 1 (IL) - LA FILOSOFIA DALLE ORIGINI A OCKHAM	1	PARAVIA	31.20	B	No	Sì	18	No	
FISICA	9788808143532	RUFFO GIUSEPPE	LEZIONI DI FISICA. EDIZIONE AZZURRA 2ED. - VOL. 1 (LDM) - MECCANICA, TERMODINAMICA E ONDE	1	ZANICHELLI EDITORE	36.90	B	No	Sì	18	No	
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	9788853629579	IANDELLI NORMA	GRAMMAR EVOLUTION		ELI	33.70	B	No	Sì	18	No	
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	9788838349089	BRUSCHI ISABELLA	LITHUB. LITERARY ECHOES AND FUTURE VISIONS - VOLUME COMPATTO + STUDY TOOLS		RIZZOLI LANGUAGES	34.50	B	Sì	Sì	18	No	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788839538338	GUIDO BALDI	QUALCOSA CHE SORPRENDE 1 CON ANTOLOGIA DELLA DIVINA COMMEDIA CON 25 CANTI - DALLE ORIGINI ALL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA	1	PARAVIA	47.40	B	No	Sì	18	No	
MATEMATICA	9788808930552	BERGAMINI MASSIMO	MATEMATICA.AZZURRO 3ED. - VOL. 3 CON TUTOR (LDM)	1	ZANICHELLI EDITORE	30.30	B	No	Sì	18	No	

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente
ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata
TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.
I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVE	9788805078530	MAGLIOLI PIERO	GLI ALTRI SIAMO NOI - CON NULLA OSTA CEI		SEI	18.60	B	No	No	18	No	
STORIA DELL'ARTE	9788808365552	PULVIRENTI EMANUELA	ARTELOGIA - VERSIONE ARANCIONE - VOLUME 3 (LDM) - DAL RINASCIMENTO AL MANIERISMO	3	ZANICHELLI EDITORE	27.80	B	No	Sì	18	No	
STORIA DELLA MUSICA	9788875275242	SABIA FLAVIA	MANUALE DI STORIA DELLA MUSICA VOL. 1 - CON APPROFONDIMENTI IN AMBITO COREUTICO	1	AUDINO EDITORE	22.00	B	No	Sì	18	No	
STORIA	9788822197306	BRANCATI ANTONIO	STORIA IN MOVIMENTO LIBRO MISTO CON LIBRO DIGITALE - VOLUME 1, LAVORARE CON LA STORIA 1	1	LA NUOVA ITALIA EDITRICE	28.90	B	No	Sì	18	No	

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente
ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata
TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.
I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.