



Liceo
Tommaso GARGALLO
Classico
Linguistico
Musicale
Coreutico
Siracusa



LICEO MUSICALE
Anno scolastico 2023-2024

ORARIO PROVVISORIO
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE
dal 02/10 al 06/10

STRUMENTO		LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
PIANOFORTE Prof. CAVALIERE 18 ore Esecuzione e interpretazione AULA CHOPIN 2° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	GIUDICE D. 1 M
	14.30	DI PIETRO G. 3 M	D'AMICO 2 MA	BALLERINI 2 MA	PAPA 1 M	
	15.30	GRECO 4 M	D'AMICO 2 MA	BALLERINI 2 MA	BARBERA 4 M	FERRO 3 M
	16.30	MANZELLA 5 M	D'ANGELO 2 MA	MORRONE G. 3 M	FAMULARI 4 M	
	17.30	MANZELLA 5 M	D'ANGELO 2 MA	TORRETTA 5 M	TORRETTA 5 M	
PIANOFORTE Prof. RIZZO 10 ore Esecuzione e interpretazione AULA 20 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	COPPOLA* 5 M	LA ROSA 3 M	IRA 4 M	CIACCHELLA 4 M	
	15.30	CAPPELLO* 4 M	ORTISI 5 M	AVAGLIANO 3 M	COPPOLA 5 M	
	16.30		MORRONE L. 4 M		ORTISI 5 M	
	17.30					

PIANOFORTE Prof. SAMPIERI 18 ore Esecuzione e interpretazione AULA G. MARTUCCI 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	LA ROCCA 3 M
	14.30	MORICI 3 M	CONDURSO 4 M	LO BUE 1 M	MAGRO 1 M	ESPOSITO 2 MB
	15.30	TIRELLA 3 M	FORMICA 1 M	LO BUE 1 M	CARRUBBA 1 M	ESPOSITO 2 MB
	16.30	PITRUZZELLO 4 M	SANFILIPPO 5 M	RUSSO 1 M	CARRUBBA 1 M	
	17.30	RANDONE 4 M	MARAZZOTTA 3 M		SANFILIPPO 5 M	
PIANOFORTE Prof. GENOVESE 18 ore Esecuzione e interpretazione SALA MUSICA 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	CONTE * 2 MA
	14.30	GIBILISCO 3 M	CONIGLIARO 3 M	MALLIA 4 M	BUSSI 2 MB	LUCCA 2 MA
	15.30	LUCCA 2 MA	DE LUCA R. 5 M	CONTE* 2 MA	ODDO 5 M	DE LUCA R. 5 M
	16.30	SOMMA 1 M	GRUGNO 2 MB	MILAZZO 2 MA	ODDO 5 M	
	17.30		MILAZZO 2 MA	GRUGNO 2 MB	AMODIO M. 2 MA	

CHITARRA Prof. SALERNO R. 17 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: 1 ora Manusia * AULA 2 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	ROMANO 2 MA	MONARCA 3 M	PASSARELLO 1 M	ARENA 4 M	LO RE 1 M
	15.30	CORNELIO 3 M	MORRONE M.* 2 MB	FAZZINA 4 M	BORDONARO 3 M	SULANO 2 MA
	16.30	LOMBARDO 3 M	MORRONE M.* 2 MB	SULANO 2 MA	EGITTO 2 MB	
	17.30		RIVIERA 4M	PAVANO 4 M		
VIOLINO Prof. PISTONE 19 ore Esecuzione e interpretazione AULA 13 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	PASSARELLO 1 M
	14.30	CEMBRANI 1 M	GIUDICE 5 M	CIACCHELLA 4 M	RUSSO 1 M	FERRO 3 M
	15.30	CEMBRANI 1 M	GIUDICE 5 M	PASSARELLO 1 M	RUSSO 1 M	PITRUZZELLO 4 M
	16.30	AMODIO A. 2 MA	SPINELLI 5 M	ZAMMITTI 2 MA	FLACCOMIO 4 M	
	17.30	AMODIO A. 2 MA	SPINELLI 5 M	ZAMMITTI 2 MA	RIVIERA 4 M	

VIOLA Prof. GRECO 8 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 3 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30		BALLERINI 2 MA	D'AMICO 1 MA	GRUGNO 2 MB	
	15.30		GIUDICE D. I M	IRA 4 M	LA ROSA 3 M	
	16.30		GIUDICE D. I M	MONEGO F. 2 MB		
	17.30					
VIOLONCELLO Prof. LICCIARDELLO 9 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 6 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30		EGITTO 2 MB	ODDO	BORDONARO 3 M	
	15.30		EGITTO 2 MB	ODDO	AMATO A. 5 M	
	16.30		GALATI 1 M	LO BUE I M	AMATO A. 5 M	
	17.30		MORRONE L. 4 M	SULANO 2 MA		

PERCUSSIONI Prof. NETTI1 5 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA PERCUSSIONI piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	CASSONE 4 M	GALATI 1 M	BUSI* 1 MB	DI MARE 1 M	
	15.30	CONFALONIERI 5M	GALATI 1 M	BUSI* 1 MB	DI MARE 1 M	
	16.30	CONFALONIERI 5M	BELLOFIORE E. 4 M	FIRERA 5 M	MONEGO F. 2 MB	
	17.30	BASILE 4 M		FIRERA 5 M	MONEGO F. 2 MB	
FLAUTO Prof. NANE' 12 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 26 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	CASSONE 4 M
	14.30	FORMICA 1 M	FICHERA R. 2 MA		ROMANO 2 MA	
	15.30	FORMICA 1 M	FICHERA R. 2 MA		ROMANO 2 MA	
	16.30	LO RE 1 M	CICCARELLO 4 M		RICUPERO* 3 M	
	17.30	LO RE 1 M	GIBILISCO 3 M			

OBOE Prof. GUZZO 8 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: 2 ore Manusia AULA 42 2° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30		LOMBARDO 3 M	LEONARDI 5 M	GERACITANO 2 MB	
	15.30		GRASSADONIA 5 M	LEONARDI 5 M	D'ANGELO 2 MB	
	16.30		GRASSADONIA 5 M	ARENA 4 M		
	17.30					
TROMBA Prof. SALONIA 14 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 25 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	PAPA 1 MA	STAMPIGI 3 M	FERLA 2 MA	MEDDE 3 M	
	15.30	PAPA 1 MA	GERVASI 5 M	FERLA 2 MA	FORMICA S. 5 M	
	16.30	PICCIONE 5 M	GERVASI 5 M	MAGNANO 2 MB	FORMICA S. 5 M	
	17.30	PICCIONE 5 M		MAGNANO 2 MB		

CORNO Prof. UCCELLO 10 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 27 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	MAGRO 1 M	TROTOLO 3 M	CAMPANELLA 2 MA		
	15.30	MAGRO 1 M	BELLOFIORE E. 4 M	CAMPANELLA 2 MA		
	16.30	NICOSIA 3 M	BASILE 4 M	GANCI 1 M	DI MARE*? 1 M	
	17.30					
SASSOFONO Prof. CANGEMI 10 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 15 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	BONGIOVANNI 2 MA	TIRELLA 3 M	FAZZINA 4 M	SALONIA 1 M	
	15.30	BONGIOVANNI 2 MA	MONARCA 3 M	MORRONE G. 3 M	SALONIA 1 M	
	16.30				DI PIETRO V. 4 M	
	17.30				CONIGLIARO 3 M	

CANTO Prof.ssa FURNARI 18 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 45 2° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	MALLIA 3 M	SARACENO 2 MB	COSENTINO 2 MB	SIGNORELLI 2 MA	TRANCHINA 2 MB
	15.30	SOLE 2 MB	SOLE 2 MB	SIGNORELLI 2 MA	FICHERA G. 1 M	TRANCHINA 2 MB
	16.30	LUCCA 2 MA	FARO 5 M	FICHERA G. 1 M	COSENTINO 2 MB	
	17.30	RIO A. 4 M	FARO 5 M	TROINA 5 M	TROINA 5 M	
CANTO Prof.ssa PATANIA 15 ore Esecuzione e interpretazione Antimeridiano: AULA 22 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	CAPPELLO * 4 M	NETTI 5 M	AVAGLIANO 3 M	CARRUBBA 1 M	
	15.30	MORICI 3 M	NETTI 5 M	SCALA 3 M	FAMULARI 4 M	
	16.30	CORNELIO 3 M	SOMMA 1 M	AGOSTA 3 M	BARBERA 4 M	
	17.30	MARAZZOTTA 3 M	SOMMA 1 M	RANDONE 4 M		

CANTO Prof. Antimeridiano: AULA 14 piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30					
	15.30					
	16.30					
	17.30					
PIANOFORTE Prof. MANIGRASSO 18 ore Esecuzione e interpretazione AULA RAVEL 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	TRANCHINA 2 MB
	14.30	SOLE 2 MB	GANCI 1 M	BONGIOVANNI 2 MA	ARGENTINO 4 M	FLACCOMIO 4 M
	15.30	DI PIETRO V. 4 M	GANCI 1 M	FICHERA G. 1 M	AMODIO A. 2 MA	
	16.30	RIO A. 4 M	NICOSIA 3 M	SIGNORELLI 2 MA	ZAMMITTI 2 MA	
	17.30	QUADARELLA 4 M	SCALA 3 M	AGOSTA 3 M	COSENTINO 2 MB	

	<i>Solo il venerdì</i> <i>13.30</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	
	<i>14.30</i>					
	<i>15.30</i>					
	<i>16.30</i>					
	<i>17.30</i>					
	<i>Solo il venerdì</i> <i>13.30</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	<i>//////////</i>	
	<i>14.30</i>					
	<i>15.30</i>					
	<i>16.30</i>					
	<i>17.30</i>					

CLARINETTO Prof.ssa BRUNO 6 ore Esecuzione e interpretazione AULA 30 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	GRECO 4 M				
	15.30	LA ROCCA 3 M	CONDURSO 4 M			
	16.30	PAVANO 4 M	AMODIO M. 2 MA			
	17.30		AMODIO M. 2 MA			
CONTRABBASSO Prof. 2 ore Esecuzione e interpretazione AULA 18 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30	ARGENTINO 4 M				
	15.30	DI PIETRO G. 3 M				
	16.30					
	17.30					

TROMBONE Prof. CENTAMORE 2 ore Esecuzione e interpretazione AULA 1 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	ESPOSITO 2 MB
	14.30					LANDOLINA 2 MB
	15.30					
	16.30					
	17.30					
BASSO TUBA Prof. 2 ore Esecuzione e interpretazione AULA 19 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	MILAZZO 2 MA
	14.30					
	15.30					QUADARELLA 4 M
	16.30					
	17.30					

ARPA Prof. 1 ora Esecuzione e interpretazione AULA 29 1° piano	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	
	14.30					
	15.30		CICCARELLO 4M			
	16.30					
	17.30					
PERCUSSIONI Prof. SCHETTINI 18 ore Esecuzione e interpretazione AULA Biblioteca piano terra	<i>Solo il venerdì</i> 13.30	//////////	//////////	//////////	//////////	SARACENO 2 MB
	14.30	CONTE* 2 MA	MORRONE M.* 2 MB	FICHERA R. 2 MA	STAMPIGI 3 M	SARACENO 2 MB
	15.30	FERLA 2 MA	SALONIA 1 M	MAGNANO 2 MB	CEMBRANI 1 M	
	16.30	TROTOLO 3 M	CAMPANELLA 2 MB	GERACITANO 2 MB	LANDOLINA 2 MB	
	17.30	MEDDE 3 M	RICUPERO * 3 M	GERACITANO 2 MB	LANDOLINA 2 MB	