



Liceo  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



**Oggetto: AVVISO BANDO- TUTOR –DOCENTE D ESPERTO INTERNI  
nell’ambito del PROGETTO “INTERVENTI DI SPERIMENTAZIONE NELL’AMBITO  
DELLA ETNOMUSICOLOGIA IN FAVORE DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE  
STATALI AD INDIRIZZO MUSICAL E COREUTICO DELLA SICILIA.  
Cap.373361 del Bilancio della Regione Sicilia, es.fin.2023**

Titolo Progetto “Le Altre Musiche”

Vista la circolare n° 12 del 26/06/2023 relativa agli interventi di sperimentazione nell’ambito della etnomusicologia in favore delle istituzioni scolastiche statali ad indirizzo musicale e coreutico della Sicilia. Cap.373361 del bilancio della regione Sicilia, es.fin.2023 ;  
Vista la delibera del Consiglio d’Istituto n.59 del 04/07/2023;  
Vista la candidatura avanzata dal Liceo Tommaso Gargallo, prot. 8694 del 05/07/2023;  
Vista l’autorizzazione del 27/07/2023,DDG n.1513;  
Tenuto conto degli atti deliberativi assunti dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d’Istituto concernente i criteri per la selezione degli esperti,  
Premesso che per l’attuazione del progetto ”Le Altre Musiche” è necessario avvalersi di un TUTOR, di un DOCENTE INTERNO e di un ESPERTO

INDICE

il presente BANDO per la selezione di n° 1 TUTOR, n° 1 DOCENTE e n°1 ESPERTO ESTERNO

Art. 1 - Figure richieste e percorsi formativi

Sono richieste n.1 figura di tutor per n° 30 ore, n. 1 figura di docente interno e n. 1 figura di esperto esterno per n° 30 ore cadauno per l’attuazione del progetto come da prospetto che segue:

Titolo progetto ”Le altre Musiche”

Ore di corso n° 30

Destinatari: 25 studenti-una classe del triennio del Liceo Musicale - Adottato dal consiglio di classe come attività PCTO

Premessa :

Il Liceo musicale del Liceo “Tommaso Gargallo” di Siracusa è attivo dall’a.s. 2014-15. In questi anni si è contraddistinto per un’intensa attività di produzione musicale che ha visto partecipare le diverse formazioni dell’istituto a importanti manifestazioni. Accanto allo studio dei repertori della musica colta, il Liceo “Tommaso Gargallo” da sempre è attento a proporre percorsi didattici volti a esplorare le “altre” musiche, dalla musica pop al jazz. Coerentemente con le indicazioni del presente avviso, la proposta progettuale del nostro liceo intende fornire un contributo all’ampliamento dell’offerta formativa con un percorso volto all’esplorazione delle musiche di tradizione orale, attingendo al ricco



Liceo  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



repertorio di musiche popolari del nostro territorio e della Sicilia in genere. Per la realizzazione del progetto, la scuola intende avvalersi di figure specializzate (un docente e un esperto esterno), coordinate dalla presenza di un tutor interno, in grado di guidare gli studenti coinvolti in attività di documentazione, studio, comprensione, interpretazione ed esecuzione di queste musiche. L'obiettivo è anche quello di fornire agli studenti una visione più ampia dei fenomeni culturali e musicali, stimolare l'acquisizione di nuovi strumenti di studio e di approfondimento e favorire l'incontro con altri repertori e ambiti di ricerca, anche in un'ottica di orientamento alla prosecuzione degli studi.

#### Verifica e Valutazione

La valutazione degli apprendimenti sarà oggetto di attenta osservazione da parte dell'esperto, il quale si esprimerà anche sul processo formativo-evolutivo degli studenti.

**LE AZIONI DEL PROGETTO SI SVOLGERANNO PRESUMIBILMENTE DAL MESE DI OTTOBRE 2023 AL MESE DI NOVEMBRE 2023**

#### **Art. 2 - Domanda di partecipazione tutor-Figura di coordinamento delle attività di progetto-- n° 30 ore**

La documentazione dovrà pervenire, esclusivamente come da allegato al presente bando:

Tramite posta elettronica, all'indirizzo [srpc08000r@istruzione.it](mailto:srpc08000r@istruzione.it), indicando nell'oggetto "Candidatura progetto Etnomusicologia " Le Altre Musiche" ENTRO LE ORE 12,00 DEL 07/10/2023

Non saranno ammesse a valutazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando ovvero prive della firma in originale dell'aspirante.

N.B. Questa Istituzione scolastica declina ogni responsabilità per le istanze pervenute oltre il termine indicato nel bando.

L'aspirante dovrà, contestualmente alla domanda, produrre:

- Dichiarazione con la quale s'impegna ad assumere l'incarico senza riserva, per tutta la durata del progetto e secondo il calendario approvato dal Dirigente scolastico;
- Autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge 675/96.

Tutte le domande, pervenute nei termini del bando saranno oggetto di valutazione a seguito comparazione dei curriculum.

Successivamente gli aspiranti riconosciuti idonei saranno graduati secondo un punteggio determinato dalle griglie di valutazione dei titoli, di seguito riportate:



**Liceo**  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



## TABELLA VALUTAZIONE TITOLI TUTOR

TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI ASPIRANTI TUTOR (max 90 punti)				
N	INCARICO	n. incarichi espletati o titoli posseduti	Punteggio attribuibile	Totale
1	<p>LAUREA O DIPLOMA AFAM VECCHIO ORDINAMENTO / SPECIALISTICA</p> <p>Voto di laurea specialistica o vecchio ordinamento così valutabile: Voto di laurea            fino a 80 pt 1            81-85 pt 2            86-90 pt 3            91-95 pt 4            96-100 pt 5            101-105 pt 6            106-110 pt 7            110 e lode pt 10</p> <p>Per ogni ulteriore laurea oltre quella di accesso all'insegnamento verranno riconosciuti</p> <p>Punti 5</p>		Max 15	
2	<p>Anni di docenza svolti presso Istituzione Scolastica Pubblica o docenza universitaria o attività professionale nel settore di pertinenza</p> <p>Punti 1 per ogni anno</p>		Max 15	
3	<p>Dottorato di Ricerca nel settore di pertinenza</p> <p>Punti 5</p>		Max 5	
4	<p>Titoli di formazione (altra abilitazione all'insegnamento di grado pari o superiore, master, corsi di perfezionamento post - lauream di durata non inferiore ad un anno con certificazione finale)</p> <p>Punti 2 per ogni titolo</p>		Max 10	
5	<p>Docenza specifica rispetto al bando di selezione effettuata in progetti PON, POR, IFTS. Durata minima 30 ore</p> <p>Punti 1 per ogni progetto</p>		Max 10	



**Liceo**  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



6	Ulteriori esperienze effettuate all'interno di progetti PON, POR, IFTS (tutoraggio, certificazione allievi, monitoraggio e valutazione, bilancio delle competenze, referente di progetto, GOP, etc..)  Punti 1 per ogni progetto se non coincidenti con altre attività		Max 10	
7	Tutor in progetti PCTO o ex Alternanza scuola-lavoro  Punti 2 per ogni attività svolta		Max 10	
8	Attività di progettazione di piani, Coordinamento di Gruppi di lavoro (Coordinatori di dipartimento, Funzioni strumentali, altre attività di collaborazione con il DS)  Punti 1 per ogni attività		Max 10	
9	Possesso di certificazione ECDL Max 5 punti così attribuibili: Start pt 1 Full pt 3 Advanced pt 5 Esaminatore Aica pt 5		Max 5	

### Art. 3 - Domanda di partecipazione esperto esterno per N °30 ore

La documentazione dovrà pervenire, esclusivamente come da allegato al presente bando:  
Tramite posta elettronica, all'indirizzo [srpc08000r@istruzione.it](mailto:srpc08000r@istruzione.it), indicando nell'oggetto "Candidatura progetto Etnomusicologia " Le Altre Musiche" ENTRO LE ORE 12,00 DEL 07/10/2023

Non saranno ammesse a valutazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando ovvero prive della firma in originale dell'aspirante.

N.B. Questa Istituzione scolastica declina ogni responsabilità per le istanze pervenute oltre il termine indicato nel bando.

L'aspirante dovrà, contestualmente alla domanda, produrre:

- Dichiarazione con la quale s'impegna ad assumere l'incarico senza riserva, per tutta la durata del progetto e secondo il calendario approvato;
- Autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge 675/96.

Tutte le domande, pervenute nei termini del bando saranno oggetto di valutazione a seguito comparazione dei curriculum.



**Liceo**  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



## TABELLA VALUTAZIONE TITOLI ESPERTO ESTERNO

N	TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI ASPIRANTI ESPERTI (max 90 punti)			
	INCARICO	n. incarichi espletati o titoli posseduti	Punteggio attribuibile	Totale
1	<p>DIPLOMA AFAM VECCHIO ORDINAMENTO / II LIVELLO / LAUREA IN DISCIPLINE MUSICOLOGICHE VECCHIO ORDINAMENTO / SPECIALISTICA</p> <p>Voto di laurea specialistica o vecchio ordinamento così valutabile: Voto di laurea            fino a 80 pt 1            81-85 pt 2            86-90 pt 3            91-95 pt 4            96-100 pt 5            101-105 pt 6            106-110 pt 7            110 e lode pt 10</p> <p>Per ogni ulteriore laurea oltre quella di accesso all'insegnamento verranno riconosciuti</p> <p>Punti 5</p>		Max 15	
2	<p>Anni di docenza svolti presso Istituzione Scolastica Pubblica o docenza universitaria o attività professionale nel settore di pertinenza</p> <p>Punti 1 per ogni anno</p>		Max 15	
3	<p>Dottorato di Ricerca nel settore di pertinenza</p> <p>Punti 5</p>		Max 5	
4	<p>Titoli di formazione (altra abilitazione all'insegnamento di grado pari o superiore, master, corsi di perfezionamento post - lauream di durata non inferiore ad un anno con certificazione finale)</p> <p>Punti 2 per ogni titolo</p>		Max 10	
5	<p>Docenza specifica rispetto al bando di selezione effettuata in progetti PON, POR, IFTS. Durata minima 30 ore</p> <p>Punti 1 per ogni progetto</p>		Max 10	



Liceo  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



6	Ulteriori esperienze effettuate all'interno di progetti PON, POR, IFTS (tutoraggio, certificazione allievi, monitoraggio e valutazione, bilancio delle competenze, referente di progetto, GOP, etc..)  Punti 1 per ogni progetto se non coincidenti con altre attività		Max 10	
7	Pubblicazioni, anche discografiche, attinenti il settore di pertinenza  Punti 2 per ogni pubblicazione		Max 10	
8	Significative esperienze lavorative nel settore di pertinenza  Fino ad un massimo di 2 punti per ogni esperienza		Max 10	
9	Possesso di certificazione ECDL Max 5 punti così attribuibili: Start pt 1 Full pt 3 Advanced pt 5 Esaminatore Aica pt 5		Max 5	

A parità di punteggio sarà data la preferenza ai candidati nell'ordine che segue:

- abbiano già lavorato con valutazione positiva presso la scuola;
- abbiano la maggiore valutazione dei titoli universitari e culturali;
- abbiano già svolto esperienze lavorative con valutazione positiva presso altre scuole.

La selezione avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze documentate valutate da apposita Commissione all'uopo costituita sotto la direzione del Dirigente Scolastico.

Successivamente gli aspiranti riconosciuti idonei saranno graduati secondo un punteggio determinato dalle griglie di valutazione dei titoli, di seguito riportate nel bando.

Per l'assegnazione dei punteggi la Commissione farà riferimento esclusivamente a quanto riportato dai candidati nella scheda di valutazione fatta salva la facoltà di richiedere chiarimenti e documentazione a riprova di quanto dichiarato.

#### Art. 4 - Domanda di partecipazione docente interno per n° 30 ore

La documentazione dovrà pervenire, esclusivamente come da allegato al presente bando: Tramite posta elettronica, all'indirizzo [srpc08000r@istruzione.it](mailto:srpc08000r@istruzione.it), indicando nell'oggetto "Candidatura progetto Etnomusicologia " Le Altre Musiche" ENTRO LE ORE 12,00 DEL 07/10/2023

Non saranno ammesse a valutazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando ovvero prive della firma in originale dell'aspirante.

N.B. Questa Istituzione scolastica declina ogni responsabilità per le istanze pervenute oltre il termine indicato dal bando

L'aspirante dovrà, contestualmente alla domanda, produrre:

- Dichiarazione con la quale s'impegna ad assumere l'incarico senza riserva, per tutta la durata del progetto e secondo il calendario approvato.



**Liceo**  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



- Autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla legge 675/96.

Tutte le domande, pervenute nei termini del bando saranno oggetto di valutazione a seguito comparazione dei curriculum.

## TABELLA VALUTAZIONE TITOLI DOCENTE INTERNO ESPERTO DI MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE

N	TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI DOCENTE INTERNO (max 90 punti)			
	INCARICO	n. incarichi espletati o titoli posseduti	Punteggio attribuibile	Totale
1	<p>LAUREATO IN DISCIPLINE MUSICALI AD INDIRIZZO TECNOLOGICO O ALTRA LAUREA IN AMBITO TECNOLOGICO CON DOCUMENTATE ESPERIENZE NEL SETTORE DELLE TECNOLOGIE MUSICALI</p> <p>Voto di laurea specialistica o vecchio ordinamento così valutabile: Voto di laurea            fino a 80 pt 1            81-85 pt 2            86-90 pt 3            91-95 pt 4            96-100 pt 5            101-105 pt 6            106-110 pt 7            110 e lode pt 10</p> <p>Per ogni ulteriore laurea oltre quella di accesso all'insegnamento verranno riconosciuti</p> <p>Punti 5</p>		Max 15	
2	<p>Anni di docenza svolti presso Istituzione Scolastica Pubblica o docenza universitaria o attività professionale nel settore di pertinenza</p> <p>PUNTI 1 per ogni anno</p>		Max 15	
3	<p>Dottorato di Ricerca nel settore di pertinenza</p> <p>Punti 5</p>		Max 5	
4	<p>Titoli di formazione (altra abilitazione all'insegnamento di grado pari o superiore, master, corsi di perfezionamento post - lauream di durata non inferiore ad un anno con certificazione finale) (pt 2 per ogni titolo)</p>		Max 10	



**Liceo**  
Tommaso GARGALLO  
Classico  
Linguistico  
Musicale  
Coreutico  
Siracusa



5	Docenza specifica rispetto al bando di selezione effettuata in progetti PON, POR, IFTS. Durata minima 30 ore Punti 1 per ogni progetto		Max 10	
6	Ulteriori esperienze effettuate all'interno di progetti PON, POR, IFTS (tutoraggio, certificazione allievi, monitoraggio e valutazione, bilancio delle competenze, referente di progetto, GOP, etc..) Punti 1 per ogni progetto se non coincidenti con altre attività		Max 10	
7	Pubblicazioni, anche discografiche, attinenti il settore di pertinenza Punti 2 per ogni pubblicazione		Max 10	
8	Significative esperienze lavorative nel settore di pertinenza (fino ad un massimo di 2 punti per ogni esperienza)		Max 10	
9	Possesso di certificazione ECDL Max 5 punti così attribuibili: Start pt 1 Full pt 3 Advanced pt 5 Esaminatore Aica pt 5		Max 5	

A parità di punteggio sarà data la preferenza ai candidati nell'ordine che segue:

- abbiano la maggiore valutazione dei titoli universitari e culturali;
- abbiano già svolto esperienze lavorative con valutazione positiva presso altre scuole.

La selezione avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze documentate valutate da apposita Commissione all'uopo costituita sotto la direzione del Dirigente Scolastico.

Successivamente gli aspiranti riconosciuti idonei saranno graduati secondo un punteggio determinato dalle griglie di valutazione dei titoli, di seguito riportate nel bando.

Per l'assegnazione dei punteggi la Commissione farà riferimento esclusivamente a quanto riportato dai candidati nella scheda di valutazione fatta salva la facoltà di richiedere chiarimenti e documentazione a riprova di quanto dichiarato.

#### **Allegati:**

**Allegato A:DOMADA TUTOR INTERNO**

**Allegato B:DOMANDA DOCENTE INTERNO**

**Allegato C:DOMANDA ESPERTO ESTERNO**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
DOTT:SSA ANNALISA STANCANELLI